

● 董家魁 (安徽师范大学 图书馆, 安徽 芜湖 241002)

徽州家谱研究的回眸与前瞻

[关键词] 徽州家谱; 回眸; 前瞻

[摘要] 徽州家谱研究是徽学研究的重要领域之一, 也是中国谱牒学研究的重要组成部分。研究成果的涌现, 研究队伍的壮大, 研究课题的突破以及研究视野的拓展, 是改革开放以来徽州家谱研究的显著进展。专题资料的整理与研究, 工具书和学术著作的出版, 多学科研究的开展, 比较研究与国际性合作研究的加强等, 仍是今后徽州家谱研究发展需要解决的问题。

[中图分类号] K810.2

[文献标志码] E

[文章编号] 1005-8214(2013)06-0100-07

徽州素有“谱牒之海”之称, 迄今遗存下来的家谱数以千计, 其中大多数收藏于国内的有关图书馆、博物馆、档案馆及学术研究机构, 一部分私藏于徽州民间, 还有一些流散到大陆以外的中国家谱收藏单位。徽州家谱名称繁多, 主要有族谱、宗谱、家谱、统宗谱、世谱、支谱、家乘, 另外还有谱牒、统谱、总谱、房谱、会谱、会通谱、家记、家典、名族志、祠墓志、先茔志等, 本文以“家谱”统称。徽州家谱以其数量众、善本多、价值高而备受学术界关注, 在中国家谱发展史上, 具有典型性和代表性。徽州家谱中刊载的文献极为丰富, 为徽学乃至中国传统社会研究提供了宝贵的第一手资料。徽州家谱研究是地方显学“徽学”研究的重要领域之一, 也是中国谱牒学研究的重要组成部分, 对深化徽学研究、中国谱牒学研究以及宋元明清以来的中国传统社会研究, 皆具有重要的学术意义。本文拟对改革开放以来的徽州家谱研究状况作简要回顾, 对徽州家谱的若干研究问题加以梳理, 并对徽州家谱研究有待加强的地方提出一些浅见, 以期能为徽州家谱乃至中国家谱的研究有所帮助。

1 徽州家谱研究回眸

本文以笔者已检索和查阅到的有关徽州家谱研究论文 300 余篇、著作 10 余部为研究资料基础。这些研究成果主要来源: 一是三大论文全文数据库“中国知识资源总库——CNKI 系列数据库”、“维普数据库”、“万方数据库”及一个文献综合检索平台“读秀学术搜索数据库”; 二是几种徽学研究期刊, 如《徽学》(学术年刊)、《徽学研究》(内刊)、《徽学丛刊》(内刊)、《徽州社会科学》(内刊); 三是有关徽学研究著作和论文集、全国谱牒学研究论文集等; 四是一些徽学研究网站、中国家谱网站等。从已掌握的徽州家谱研究成果中可知, 徽州家谱开始进入学者研究视野, 较早的是 1919 年胡适在绩溪旺川《〈曹氏显承堂族谱〉序》一文中, 从徽州家谱入手论述了对中国家谱的认识。^[1] 此后, 以徽州家谱为对象的研究并不多见, 主要研究是从改革开放以后开始的。至今虽经历了近一个世纪的研究历程, 但徽州家谱的研究成果主要集中在近三十年, 特别是近十年来取得了较大进展。

1.1 研究成果不断涌现

这是徽州家谱研究所见最明显之处, 主要体现在两个大方面。一是成果数量逐渐增多。将改革开放以来的徽州家谱研究成果按时间归类, 我们清晰可见, 20 世纪 80 年代为徽州家谱研究的启始阶段, 年均发表论文不到 2 篇; 20 世纪 90 年代, 为徽州家谱研究的逐步发展阶段, 年均发表论文约 6 篇; 进入 21 世纪以来的 10 余年, 为徽州家谱研究的逐渐升温阶段, 年均发表论文 20 余篇。二是成果形式趋于多样。由最初的学术期刊论文, 逐步扩展到学术会议论文、硕士学位论文、博士学位论文、专题研究著作等。其中代表性的成果有: 硕士论文如宋杰的《明代徽州存世家谱的文献学研究》(安徽师范大学 2011 年), 王良的《明清徽州谱牒编纂的宗旨、原则和方法》(安徽大学 2011 年), 徐俊高的《从〈中国家谱总目〉看明

[基金项目] 本文系国家社科基金重大招标项目“千年徽州家谱与社会变迁研究”(项目编号: 11&ZD094) 阶段性成果之一。

清时期安徽地区的家谱》(安徽大学 2012 年); 博士论文如陈瑞的《明清时期徽州宗族内部的社会控制》(南京大学 2006 年), 徐彬的《徽州谱学理论与方法研究》(安徽师范大学 2007 年), 何巧云的《清代徽州祭祖研究》(安徽大学 2010 年), 朱小阳的《婺源清华胡氏宗族研究》(安徽师范大学 2012 年); 著作如多贺秋五郎的《中国宗谱の研究》(上下卷)(日本学术振兴会 1981、1982), 朴元熹的《明清徽州宗族史研究: 歙县方氏的个案研究(中文修订版)》(中国社会科学出版社 2009), 赵华富的《徽州宗族论集》(人民出版社 2011), 谈家胜的《国家图书馆所藏徽谱资源研究——32 种稀见徽州家谱叙录》(安徽大学出版社 2011) 等。

1.2 研究队伍不断壮大

据不完全统计, 国内外研究徽州家谱的人员有近百人。从研究者的身份职业上看, 有研究生、图书馆员、档案与博物馆工作者、学术研究机构人员、高校教师等; 从研究者的地区分布上看, 以安徽等地的大陆学者为主, 而日本、韩国、香港、台湾、美国、荷兰等地也有学者研究; 从研究者的年龄上看, 有青年学子、中青年学者及中老年学术专家等。尤为值得注意的是, 在中外学者对中国家谱研究的带动下, 徽州家谱研究中心正在逐步形成。目前在安徽师范大学已形成了以周晓光、王世华、李琳琦、徐彬、刘道胜、张健、秦宗财、梁仁志、董家魁、朱小阳等组成的新老搭配、结构合理的家谱研究团队。此外, 安徽大学徽学研究中心在重视徽州文书整理研究的同时, 近年来也开始了对徽州家谱的关注与研究。

1.3 研究课题不断突破

学术研究需要争取国家的经费支持, 近年来, 徽州家谱研究者整合了研究力量, 积极申报了徽州家谱研究的重大项目, 并取得了显著的成绩。有关徽州家谱研究的课题不断获得突破, 如卞利主持的教育部人文社科重点研究基地重大项目“明代徽州族谱研究”(08JJD770085)、江小角主持的教育部人文社科重点研究基地重大项目“清代徽州族谱资料整理与研究”(10JJDZONGHE006)、董家魁主持的安徽省教育厅人文社科重点研究基地重点项目“徽州家谱与徽州地方社会”(2011sk715zd)、徐彬主持的国家社科基金一般项目“明清乡村绅权建构与社会认同研究——以徽州土绅修谱为中心”(11BZS035)、周晓光首席主持的国家社科基金重大项目“千年徽州家谱与社会变迁研究”(11&ZD094)、刘道胜主持的全国高校古委会

古籍整理研究项目“《茗洲吴氏家记》整理与研究”(皖教秘科〔2012〕21号)等。这些研究课题为推动徽州家谱研究向纵深发展提供了必要条件, 有助于徽州家谱研究取得突破性成果。

1.4 研究视野不断拓展

纵观近 30 年来的徽州家谱研究成果, 可以看出, 学者的研究视野在不断拓展。一是研究选题上, 由单篇的较小论文选题, 扩展到较大选题的硕士学位论文、博士学位论文乃至学术著作的研究, 这有利于徽州家谱研究向更系统、更深入的方向发展。二是研究视角上, 不仅揭示了徽州家谱的馆藏资源及其纂修、刊刻、管理等问题, 还总结了徽州家谱的编纂理论与方法; 不仅从整理上探讨了徽州家谱的特点与诸多价值, 而且具体剖析了具有典型性的家谱个案; 不仅研究了徽州家谱本身的内容与体例, 而且还探析了徽州家谱与徽州宗族、徽州家谱与徽商、徽州家谱与徽州社会风俗等诸多专题问题。三是研究资料上, 不仅利用了徽州家谱中的人口史资料、商业史资料、家法族规资料作研究, 还发掘利用家谱中的序跋凡例资料、契约文书资料、民俗资料、学术史资料等作相关专题研究。

2 徽州家谱研究的若干问题

2.1 徽州家谱的存世数量与馆藏情况

传统徽州遗存下来的家谱数以千计, 除了大部分属于馆藏可数以外, 还有少部分私藏于徽州等地的民间社会, 因此, 关于徽州家谱的存世数量, 至今尚难有一个准确的统计数字。以不同的资料为依据, 徽州家谱研究者作出了如下几种统计: 戴圣芳认为“海内外目前公藏机构收藏的徽州谱牒文献达 1342 种”,^[2] 薛贞芳认为“除香港、台北外, 国内的 27 家单位共收藏的(徽州)谱牒约 1700 种”。^[3] 徐学林对公私收藏的徽州家谱进行了统计和估算, 认为“保守数目也逾 2000 种”。^[4] 卞利认为如果加上收藏于民间的各种族谱, “徽州族谱的总量大体不会低于 2500 种”。^[5] 徐俊嵩在其硕士论文的摘要中指出, “安徽, 作为一个家谱收藏大省, 保存着大量明清时期的家谱。根据《中国家谱总目》统计, 仅徽州一府六县就有近 1000 部明清家谱, 其实际留存于世的家谱数量应超出这个数字”。因此, 谈家胜结合学者已有的统计, 认为“2000 余种数目比较贴近徽州家谱的存世实况”。^[6]

徽州家谱存藏较为分散, 为便于学术界检索、查阅和利用这些家谱文献, 国内外的有关图书馆、博物馆、档案馆和学术研究机构, 开始编制出版所藏的家

谱目录。1983年，由台湾成文出版社有限公司出版了《美国家谱学会中国族谱目录》，共计收录3140种中国家谱缩微胶卷，其中安徽家谱279种，徽州家谱100种。1992年，山西省社科院家谱资料研究中心整理出版了所藏《中国家谱目录》，收录安徽家谱200种。1997年，中华书局出版了由国家档案局二处等联合编制的《中国家谱综合目录》，其中收录徽州家谱700余种。2000年，上海古籍出版社出版的《上海图书馆馆藏家谱提要》，著录1949年前的徽州家谱467种。2008年12月，由上海图书馆编、王鹤鸣主编的《中国家谱总目》（全十册）出版，我们仔细查阅了该目录，统计出书中收录宋元以来的徽州家谱达1300余种。

此外，不少学者还专门梳理研究了有关单位的徽州家谱馆藏情况。如上文提到的谈家胜对国家图书馆所藏32种稀见徽州家谱作了详细叙录。王鹤鸣在《上海图书馆馆藏徽州家谱简介》一文中指出：“上海图书馆是世界上收藏中国家谱原件最多的单位。在馆藏家谱中，徽州地区家谱以其数量多，质量高而成为中国家谱园地中的一朵奇葩。”^[7]黄山市博物馆馆藏家谱200余种，该馆研究人员翟屯建、倪清华、姚昱波在《徽州社会科学》（内刊）上发表了7篇系列文章《黄山市博物馆馆藏家谱提要》，就其中的完帙家谱作了较详细介绍。翟屯建还撰文《黄山市博物馆藏善本家谱述要》，对该馆所藏20余种善本家谱作了述要。歙县档案局的郑国屏、郑海英在《徽学研究》（内刊）上发表7篇系列文章《歙县档案馆馆藏徽州宗谱提要》。还有黄山学院的陈玲、冯剑辉撰文《黄山学院图书馆馆藏徽州家谱简介》，介绍了该馆藏有徽州家谱185部。此类揭示馆藏家谱资源的著述很有意义，为家谱研究者等提供了便利的文献信息和有益的研究路径，期待今后能有更多的学者奉献和发表此类论著。

2.2 徽州家谱的内容与体例

徽州家谱的刊载内容与编纂体例，乃是研究家谱文本及相关诸多课题的核心问题，一直为研究者所关注。赵华富先是分析总结了“宋元时期徽州族谱的体例和内容”，即“谱体‘以欧、苏为法’，‘一图一传’；内容有：谱序、恩荣、世系图、世系录、传记、祖墓、祖先考辨、谱例、支派、著述等，比较简单”。^{[8]255-255}后又指出明代中期以后，徽州谱牒体例上“虽然基本上仍遵循欧、苏‘一图一录’的‘图录体’，但是，绝大多数谱图的人名之下都增加了生平简介”，内容上“增加了祠堂、祠产、族规、

村图、像赞、祭祀、行辈联、余庆录、领谱编号等，有的谱牒还有书馆、庙宇、桥梁、山场、水道，等等”。^{[8]278-288}翟屯建选取黄山市博物馆藏10种明代徽州家谱加以分析，认为“明嘉靖是家谱由单纯的记血缘世系向一族之全史式的氏族管理典籍制过渡阶段，内容和体例也还不够完备。隆庆和万历是近世家谱的定型期”。^[9]翟屯建还探讨了徽州私撰家谱与公修族谱的差异，认为“公修族谱众手完成，体例较为完备，一般都有目录、凡例、历代谱序、像赞、族规、姓氏源流、世系表、传记、文翰、遗事、祠墓图、祭田、修谱衔名、跋等类目。私撰家谱体例较为简单。公修族谱是全族参与，集体修订，所以内容涉及面也广。私撰家谱是个人行为，家谱内容受编撰者学识、修养、个人爱好的影响很大，同时族谱中收录自己的诗文和褒扬直系祖父母的文章相对较多”。^[10]陈瑞认为“与宋元谱相比较，明谱新增加的内容主要体现为宗规家训、世德闺范、族产祠产等宗族制度的相关方面”，体例上“除沿袭欧苏谱例外，还增加了‘志’‘图’‘考’‘录’等项新内容”，而统宗谱、会通谱的大量出现是“徽州明修家谱内容丰富和体例渐趋完备的一个重要体现”。^[11]王鹤鸣认为“宋代欧阳修、苏洵创立的五世图式体例，构成了徽州谱牒的基本框架，可谓之徽州谱牒之体；南宋朱熹的理学思想，则成为徽州谱牒的精神支柱，渗透到徽州谱牒的方方面面，可谓之徽州谱牒之魂”。^[12]王鹤鸣还在《寻根》上发表6篇系列文章《中国家谱体例概说》，对包括徽州家谱在内的中国家谱体例进行了全面概述。他指出，“中国家谱发展到明清时代，已趋成熟、完善，体例完整，内容丰富，尽管收载内容有多寡，编纂形式有不同，但一部完整的家谱，大致包含以下体例内容（谱名、祖先像赞、目录、修谱名目、谱序、凡例、恩荣录、谱论、姓氏源流、世系、传记、家法、风俗礼仪、祠堂、坟茔、族产、契约、艺文、字辈、排行、领谱字号）”。此外，宋杰对徽州家谱与方志作了比较，认为“徽州家谱为方志的编撰提供了丰富的文献资料，且充实了方志的内容。徽州方志编撰的体例、内容等也直接影响到家谱的修纂，并使徽州家谱呈现出鲜明的地域特色”。^[13]

2.3 徽州家谱的纂修及相关理论

徽州家谱的纂修情况及其编修理论，近年来引起了学者的高度关注，研究用力颇深，成果亦较丰富。赵华富对宋元时期保存的15种徽州族谱进行考察，阐述了“宋元时期徽州宗族的修谱活动”，认为宋代

徽州宗族“家自为谱”开始繁荣；指出“宋元时期，徽州宗族纂修族谱的宗旨，是奠世系、序昭穆、尊祖、敬宗、收族”。^{[8]255-265}陈瑞指出，“为了实现奠世系、序昭穆、尊祖敬宗、收族、巩固族内统治等目的，元代安徽地区各宗族特别是徽州宗族，非常重视谱牒的及时编纂，修谱之风盛行成为这一时期徽州路境内一道较为鲜明的人文景观”。^[14]他还指出，明代是中国谱学发展史上一个崭新的时期，该时期徽州地区家谱编修较前代更为频繁，形成了全民重视修谱的传统。^[11]翟屯建认为明中叶以后，“宗族设立谱局修谱成为纂修族谱的主要形式，但也还存在个人撰写家谱的现象”，“公修族谱反映的是文献历史，私撰家谱更接近于历史实态”。^[10]卞利不仅深入分析了明代徽州谱牒的纂修、管理及其家国互动关系，^[15]还全面研究了明清至民国时期徽州族谱的纂修、刊刻和印刷诸问题。^[16]此外，王良对明清徽州谱牒编纂的宗旨、原则和方法作了初步探讨。

近年来，徐彬在徽州家谱理论研究方面取得了较为显著的成果，主要表现在如下几个方面。一是徽州家谱的评价理论。认为徽州家谱数量众多的原因与其理论发展的高度是分不开的，尤其是家谱自身评价理论的丰富对徽州家谱的繁荣有直接关系。徽州家谱对家谱书法、家谱功能等具体方面提出了相应的评价标准。在评价方法方面，提出了诸如“知人论世”、“因其文而得其心”等具体评价方法。总之，正是对家谱自身的反省，才形成了徽州家谱的评价理论，并最终指导着徽州谱学的发展。^[17]二是徽州学者的家谱编者论。认为家谱编修者的道德修养对家谱的编修起了决定性的影响，编修者的勤奋精神是家谱能否修成的一个重要因素，而编修者是否具有一定的官宦权位则是家谱修撰的又一重要条件，最后家学传统也对家谱的编修有着深远的影响。^[18]三是历史意识与历史编撰理论对徽州家谱的影响。指出史学与家谱关系密切，历史意识和历史编撰理论对明清徽州家谱有深远影响。“以稽先世，以贻将来”的历史传承思想是明清徽州家谱发展的动力。“大有关于家教者”的历史借鉴思想是明清徽州家谱的努力方向。史学编撰理论对明清徽州家谱编写有明显的影 响，其中正史的史表影响了家谱体例，信史原则对明清徽州家谱编修者的态度有直接影响。^[19]这些文章对进一步深入研究徽州家谱理论提供了有益的借鉴。

2.4 徽州家谱的特点与价值

这个问题是家谱研究者非常重视的学术课题，此

问题的探讨对徽州家谱的相关课题研究十分必要且意义重大。陈瑞认为，“目前留存下来的元代族谱，以徽州地区为最多，由于徽州族谱大多为当时宗族的在职官僚、致仕官僚和学者文人等知识精英所编纂，因而，体例严谨、资料翔实、学术价值较大成为其主要的特点。”^[14]徐学林指出，“徽州地区名谱多，这些名谱大多为学者所纂，一般都具有条例严谨，书写、雕镂、插图、印纸、装订精致，学术性强，资料丰富，研究价值大等特点”。^[4]戴圣芳综合所了解的徽州谱牒文献情况，认为“徽州谱牒不仅善本多、存世数量大，而且类型极其丰富”等重要特点。^[2]赵华富多年来一直致力于徽州宗族与族谱的研究，他指出“今天，全国各地图书馆、博物馆和档案馆等单位馆藏族谱，以府级地方比较，徽州族谱种类特别多，数量特别大”。他还分析了流传和保存到今天的徽州族谱数量特别大、善本特别多的原因，是由于徽州宗族的繁荣、宗族仕宦和徽商的积极参与、“万山回环”的地理环境等三方面因素共同作用的结果。^{[8]245-254}

徽州家谱中收录了丰富而珍贵的第一手文献资料，必然蕴藏着极大的学术研究价值，向来为史学研究、文献学研究者等所青睐。上世纪80年代初，张海鹏、王廷元在主编的《明清徽商资料选编》“前言”中称：“这部徽商资料集共涉猎各类书籍二百三十余种，其中徽州各姓的族谱、家规近百种。我们在搜集资料的过程中发现，徽商的事迹，谱牒所载往往比史、志更翔实而具体，有不少是史、志所不载而家谱记述之，正如有的‘谱序’所说：‘编修家乘，可以补国史之不足’，这是不错的。况且徽州向来‘有数十种风俗胜于他邑’，而‘千载谱系，丝毫不紊’乃是其中之一。直到现在，这里保存的‘家规’、‘族谱’之多，仍为他邑所不能比。我们从所披阅的族谱中，采摘了不少徽商活动的资料，从而也使这部资料集别具特色。当然，族谱中不乏夸张溢美之词，但其史料价值则是必须肯定的。”^[20]徐学林认为徽州的家乘族谱，“对于研究宗法思想、家族制度、民族迁徙融合和经济、社会、政治史都有很大的文献价值”。^[4]周惊涛探讨了徽州存世家谱的社会史资料价值，主要表现在：为移民史特别是商业移民史研究提供了重要资料；为民俗史研究提供了丰富翔实的史料；为中国封建社会后期徽州地区宗族制度的研究提供了最基本的资料。^[21]戴圣芳指出徽州谱牒文献具有重要的价值，主要体现在：文献价值，对历史研究的学术价值，寻根文化价值，为地方编史修志提供最为

详细的可信资料，徽州谱牒还对民俗史、社会史、经济史、人口史、科技史、宗教史、妇女史和法制史等研究有重要的学术价值。^[2]赵华富从人丁繁衍、祠堂建设、族田设置、谱牒修纂、族规家法和文化典籍等六个方面，论述了“徽州谱牒中有丰富、珍贵的汉民族社会史、经济史、文化史等资料”。^[22]谈家胜指出，“总体来看，徽州族谱所著录的文献确实丰富，按照文献的内容性质可划分为谱论类、制度类、史实类、文学类、民俗类、图景类等六类，各类文献均有着较高的学术研究或社会利用价值”。^[23]毋庸置疑，徽州家谱文献具有多学科、多方面的价值。因此，栾成显指出，“徽州宗谱以其世系详明而考证确凿，内容丰富而种类繁多，编纂上乘又遗存丰厚，在中国古代谱牒中最具代表性，极具研究价值，故对徽州宗谱则应予以特别关注”。^[24]

2.5 徽州家谱的典型个案

正如谈家胜所言，“从徽州家谱的整体研究来说，作综合性理论研究，提出一些带有普遍性的问题进行分析，是十分必要的。而从研究的基础看，个案研究因其研究对象单一、研究内容具体、能够真实反映历史实态的研究特征，也是十分重要的”。^[6]近年来已有不少学者对典型徽州家谱作了翔实考证与分析，这有助于徽州家谱研究趋于细化与深入。如汪庆元探讨了元代徽州家谱《新安旌城汪氏家录》的编撰体例及史料价值；^[25]他还以歙县吴氏《冲山家乘》为中心，考察了徽州的家族文献与宗族文化。^[26]朱万曙考述了记录和反映徽州宗族历史和现状的文献——《新安名族志》的版本及其史料价值。^[27]鲍国强分析了明万历《休宁范氏族谱》的史料价值与版刻年代。^[28]王振忠从家族史的视角探讨了哈佛燕京图书馆所藏《婺源沱川余氏族谱》及其史料价值。^[29]栾成显考察分析了《新安大阜吕氏宗谱》的题名、源流、编修特色及其研究价值。^[30]徐彬探讨了万历《灵山院汪氏十六族谱》的编撰特点及其价值。^[31]刘道胜对明代徽州珍稀族谱《程典》的修纂、版本、度藏、主纂程一枝以及编修特色作了翔实的考述。^[32]郑小春以民国《清华胡氏宗谱》为中心，探析了明清时期徽州谱牒的编修、防伪与秩序维护。^[33]

2.6 徽州家谱与徽州社会诸关系

这个问题涵盖面很广，主要包括以下几个具体的研究问题。一是徽州家谱与徽州宗族。由于家谱是探讨宗族问题的基本资料，故依托徽州家谱文献研究徽州宗族的成果较多；代表性的学者当首推赵华富，还

有唐力行、常建华、朴元熹、栾成显、陈瑞、翟屯建等。二是徽州家谱与徽商。徽商是徽州文化的酵母，对徽州家谱的编修起到至关重要的作用，徽州家谱中记载了大量的商人传记资料。因此，利用家谱资料研究徽商的成果颇丰，代表性的学者亦很多，诸如张海鹏、王廷元、唐力行、王振忠、王世华、李琳琦、卞利、徐彬、冯剑辉等。三是徽州家谱与徽州社会风俗。所见研究者有周晓光、徐彬、张佩国、陶明选等。四是徽州家谱中的专题资料。这个是指对徽州家谱中的佃仆制资料、名人序跋与佚文资料、契约文书资料、族规家训资料等所作的深入剖析。研究者有叶显恩、中岛乐章、王振忠、赵华富、卜永坚、陈琪、俞乃华、关传友、徐国利、江小角等。限于文章的篇幅，对于以上四个方面问题的诸多研究成果，此处从略。

3 徽州家谱研究前瞻

回眸改革开放至今的30余年，徽州家谱研究取得了较为可喜的成绩，但也存在有待进一步加强的地方。为了进一步推进徽州家谱的研究，使其更加深化，对此问题谈家胜曾指出，似可在家谱与宗族社会的研究、家谱所载内容的专题研究、民国年间的徽州家谱研究等三个方面加以拓展。^[7]笔者在同意谈氏观点的基础上，继续提出关于加强徽州家谱研究的几点看法。

3.1 重视徽州家谱资料的分类整理与专题研究

由于徽州家谱散藏于全国各地乃至海外，故至今尚未形成系统的资料整理成果，这对徽州家谱的深化研究十分不利。我们知道，徽州家谱中收录了种类多且内容丰富的第一手资料，例如，按照宋元、明代、清代、民国不同时期，可整理出四卷本的《徽州家谱序跋、凡例资料选编》；又如，根据徽州家谱中不同类型的专题资料，可分类整理出多卷本的《徽州家谱学术史资料汇编》《徽州家谱商业史资料汇编》《徽州家谱族规家训资料汇编》《徽州家谱民俗资料汇编》《徽州家谱文书资料汇编》《徽州家谱人物传记资料汇编》等；再如，1995年巴蜀书社影印出版了百卷本的《中华族谱集成》，那么我们也可以按照徽州一府六县或者不同姓氏，影印出版多卷本的《徽州族谱集成》，以供徽州家谱研究者需要。另外，我们可以对上述的某类家谱资料进行专题研究。这方面，国家图书馆的张廷银做得较为成功，他利用族谱中的专题资料，不仅发表了系列学术论文，还于2010年获得国家社科基金后期资助项目“族谱所见文学批评资料整理研究”，这对徽州家谱研究者具有一定的启示。

3.2 加快出版徽州家谱研究的工具书和学术著作

关于徽州家谱研究的工具书和学术著作相当缺乏，目前所见只有谈家胜的一部专门探讨徽州家谱的著作，而其余的著作主要是利用徽州家谱资料对徽州宗族、徽商等的研究成果。因此，我们要加快整理并出版诸如《徽州家谱编年》《徽州家谱总目提要》《徽州家谱之名谱叙录》《徽州家谱研究系年》《徽州家谱研究学术史》《徽州家谱发展史》《徽州家谱的理论与方法研究》《千年徽州家谱与徽州社会变迁研究》等成果。

3.3 积极开展徽州家谱的多学科研究

徽州家谱研究要取得新突破、新进展，必须开展多学科研究。徽州家谱中刊载的文献资料极为丰富，因此徽州家谱研究也涉及诸多方面，单纯地依靠历史学、谱牒学抑或文献学的方法已不能满足研究需要，还要综合运用经济学、社会学、法律学、文学、人口学、民俗学等学科的研究方法才能深入下去。这一方面要求家谱研究者本人要多阅读和掌握不同学科的知识、理论与方法，从而拓宽研究视野；另一方面要求我们要联合不同学科专业的学者集中智慧，共同开展学术研究，协同创新出高质量的学术成果。

3.4 加强徽州家谱与外地家谱的比较研究

学者对徽州家谱的比较研究严重不足。现有的徽州家谱研究主要还是集中在就徽州家谱研究的层面，还没有形成与其他地区家谱进行比较研究的格局，无法准确把握徽州家谱的特点，不能确切地界定徽州家谱在中国家谱发展史上的地位。今后可以尝试一些比较研究，如徽州家谱之间的不同时代、不同姓氏的比较、徽州家谱与安徽境内其他地域的家谱比较、徽州家谱与国内家谱发达的浙江、江苏、湖南等外省地区的家谱比较。甚至于，有的学者还可以将徽州家谱与外国的家谱作比较，考察二者的体例、内容、功能等异同之处。

3.5 实现徽州家谱研究者的国际性合作研究

《中国家谱总目》首次在全世界范围内将中国家谱汇编成目，是迄今为止收录中国家谱最多的专题目录。王鹤鸣说这是海内外近千家谱牒文献收藏单位、谱牒研究人员以及数以千计的家谱私人收藏者积极参与、共同协作、无私奉献的结果。因此，要想取得具有标志性的成果，有时需要国际性的合作研究。欧美学者、日本学者和港台学者在家谱研究方面已经取得了重要的理论成果，但徽州家谱的研究者还没有形成与他们合作研究的新局面。今后要将徽州家谱研究置于全省、全国乃至世界范围内进行研究，从而加强区

域间、国际间家谱研究的交流与合作。

3.6 加大徽州家谱对研究者的开放度与利用率

家谱文献是祖先留给后人的传统文化资源，应该由人们共享和利用。对传统家谱的整理与研究，是一项非常有意义的事业，有利于大陆乃至海外学者的学术研究，更有助于全球华人的寻根问祖之需要。目前国家图书馆已经并正在逐步将馆藏中国家谱的影像发布到“中华寻根网”上，向海内外读者免费开放式提供阅览和研究，这是一件令人振奋的事情。国内还有很多徽州家谱收藏单位，如上海图书馆、中国社会科学院历史研究所图书馆、北京大学图书馆、安徽大学图书馆、安徽大学徽学研究中心、黄山学院徽州文化资料中心、安徽省图书馆、安徽省博物馆、安徽中国徽州文化博物馆、黄山市博物馆、歙县档案馆等，今后也将为研究者提供更多、更便利的家谱文献服务。

[参考文献]

- [1] 胡适.《曹氏显承堂族谱》序 [Z]//胡适.不朽——我的宗教（胡适精品集2）.北京：光明日报出版社，1998：353—354.
- [2] 戴圣芳.徽州望族的谱牒文献 [J].寻根，2006（3）：111—115.
- [3] 薛贞芳.徽州谱牒述略 [J].安徽大学学报（哲学社会科学版），2000（2）：104—108.
- [4] 徐学林.徽州存世谱牒及其开发利用 [J].江淮论坛，2000（4）：99—105.
- [5] 卞利.明清时期徽州族谱的纂修及刊刻等相关问题研究 [Z]//卞利主编.徽学·第五卷.合肥：安徽大学出版社，2008：209—239.
- [6] 谈家胜.近二十年徽州家谱文献研究的学术审思 [J].安徽大学学报（哲学社会科学版），2009（6）：130—136.
- [7] 王鹤鸣.上海图书馆馆藏徽州家谱简介 [J].安徽史学，2003（1）：92—94.
- [8] 赵华富.徽州宗族论集 [C].北京：人民出版社，2011.
- [9] 翟屯建.略论家谱内容与体例的演变 [C]//王鹤鸣主编.中国谱牒研究——全国谱牒开发与利用学术研讨会论文集.上海：上海古籍出版社，1999：131—138.
- [10] 翟屯建.徽州私撰家谱与公修族谱的差异 [J].安徽史学，2006（6）：76—78.
- [11] 陈瑞.明代徽州家谱的编修及其内容与体例的

- 发展 [J]. 安徽史学, 2000 (4): 23-27.
- [12] 王鹤鸣. 试论徽州谱牒的体与魂 [J]. 复旦学报 (社会科学版), 2006 (1): 105-114.
- [13] 宋杰. 徽州家谱与徽州方志 [J]. 乐山师范学院学报, 2010 (7): 95-97.
- [14] 陈瑞. 元代皖人的史志编纂活动 [J]. 史学史研究, 2008 (3): 114-118.
- [15] 卞利. 明代徽州谱牒的纂修、管理及其家国互动关系研究 [J]. 江海学刊, 2010 (1): 175-182, 238-239.
- [16] 卞利. 明清至民国时期徽州族谱的纂修、刊刻和印刷研究 [Z]//米盖拉, 朱万曙主编. 徽州: 书业与地域文化 (法国汉学第十三辑). 北京: 中华书局, 2010: 359-388.
- [17] 徐彬. 论徽州家谱的评价理论 [J]. 安徽师范大学学报 (人文社会科学版), 2009 (2): 201-205.
- [18] 徐彬. “谱之废与兴, 人也”——徽州学者的家谱编者论 [J]. 史学史研究, 2009 (2): 46-51.
- [19] 徐彬. 历史意识与历史编撰理论对明清徽州家谱的影响 [J]. 安徽史学, 2010 (3): 68-72.
- [20] 张海鹏, 王廷元. 明清徽商资料选编 [Z]. 合肥: 黄山书社, 1985: (3).
- [21] 周惊涛. 徽州存世家谱的社会史资料价值 [J]. 安徽师范大学学报 (人文社会科学版), 2005 (1): 77-79.
- [22] 赵华富. 谱牒: 始迁之祖、文化认同与民族史料——对胡适《曹氏显承堂族谱序》中几个问题的看法 [J]. 安徽大学学报 (哲学社会科学版), 2008 (3): 108-113.
- [23] 谈家胜. 徽州族谱所录文献的类型与价值 [J]. 安徽师范大学学报 (人文社会科学版), 2010 (5): 554-558.
- [24] 栾成显. 谱牒: 记录中华历史文化的又一宝藏 [J]. 安徽师范大学学报 (人文社会科学版), 2012 (1): 1-11.
- [25] 汪庆元. 《新安旌城汪氏家录》初探 [J]. 文献, 2003 (4): 28-35, 47.
- [26] 汪庆元. 徽州的家族文献与宗族文化——以歙县吴氏《冲山家乘》为中心 [J]. 安徽史学, 2006 (1): 44-48.
- [27] 朱万曙. 《新安名族志》的版本及其史料价值 [J]. 文献, 2005 (1): 119-132.
- [28] 鲍国强. 明万历《休宁范氏族谱》史料价值与版刻年代考略 [C]//上海图书馆编. 中国家谱论丛. 上海: 上海古籍出版社, 2010: 144-164.
- [29] 王振忠. 明以前徽州余氏家族史管窥——哈佛燕京图书馆所藏《婺源沱川余氏族谱》及其史料价值 [Z]//卞利主编. 徽学·第六卷. 合肥: 安徽大学出版社, 2010: 95-107.
- [30] 栾成显. 《新安大阜吕氏宗谱》研究 [Z]//卞利主编. 徽学·第六卷. 合肥: 安徽大学出版社, 2010: 133-151.
- [31] 徐彬. 万历《灵山院汪氏十六族谱》的编撰特点及其价值 [J]. 池州学院学报, 2012 (2): 6-9, 22.
- [32] 刘道胜. 明代徽州珍稀族谱《程典》考论 [J]. 历史档案, 2012 (3): 66-71.
- [33] 郑小春. 明清时期徽州谱牒的编修、防伪与秩序维护——以民国《清华胡氏宗谱》为中心 [J]. 社会科学, 2012 (8): 134-141.
- [作者简介] 董家魁 (1980—), 男, 安徽阜南人, 安徽师范大学图书馆馆员, 安徽师范大学历史与社会学院在读博士, 主要从事徽商与徽州家谱研究。
- [收稿日期] 2012-10-30 [责任编辑] 王岗

动态·资料

国图加大电视图书馆服务推广

“国图空间”是全球首家国家图书馆的数字电视应用服务, 现已覆盖北京地区 360 余万户家庭, 用户足不出户即可享受国家数字图书馆的资源和服务。作为新媒体环境下创新服务的手段, 电视图书馆的应用与推广成为“数字图书馆推广工程”建设的重要组成部分。

结合国家科技支撑计划课题“文化资源数字化关键技术及应用示范”研究, 在当地广电系统的配合下, 国家图书馆服务推广人员于去年底通过实地走访和调研, 先后完成了天津泰达图书馆、深圳图书馆、绍兴图书馆和马鞍山图书馆的电视图书馆服务推广工作。目前, 天津泰达图书馆与绍兴图书馆已分别开通电视图书馆服务。泰达数字电视图书馆已覆盖滨海新区 2 万多用户, 服务内容介绍、馆内动态、新书快递、图书续借等 7 个栏目, 用户可通过电视访问图书馆的数字资源, 完成图书的检索与续借, 浏览文化共享工程的多媒体资源。

随着“数字图书馆推广工程”建设的推进, 国图将继续深化和完善电视图书馆项目的全国性合作, 积极推动数字图书馆在“三网”融合环境下文化内容数字化、文化传播途径数字化和文化服务模式数字化的发展, 为社会大众提供更加便捷的互动高清视听体验。

——摘自 2013 年 3 月 13 日《中国文化报》